





2010 ANNO EUROPEO "LOTTA ALLA POVERTÀ E L'ESCLUSIONE SOCIALE"

European Project "Cities and Regions for a Social Europe" Europe for Citizen Programme, measure 1.2 networks of twinned towns

COMBATTERE LE POVERTÀ ESTREME: IL TEATRO COME METODOLOGIA EDUCATIVA

COMBATTING EXTREME POVERTY: THE THEATER AS AN EDUCATIONAL METHODOLOGY

SUL PALCOSCENICO CONTRO IL DISAGIO GIOVANILE

Mercoledì 17 novembre 2010 - L'Unione Sarda

Olmedo al centro dell'Europa con il progetto a favore delle giovani generazioni. Dopo il primo convegno internazionale sul tema "Combattere le povertà estreme: politiche e strumenti a livello locale", promosso dal Comune lo scorso settembre, questa volta si parlerà invece dell'utilizzo del teatro come metodologia educativa. L'incontro, inaugurato lunedì, è in programma fino a venerdì presso l'Auditorium comunale.

Ospite la compagnia teatrale Kava Culturale di Budapest, che avrà il compito di curare la formazione del gruppo internazionale, composto da operatori dei servizi sociali, insegnanti scolastici e rappresentati di gruppi e associazioni che lavorano quotidianamente a contatto con il mondo giovanile. L'iniziativa è stata fortemente voluta dall'assessore ai Servizi sociali e Politiche giovanili Stefano Piras, promotore del progetto europeo. «Sono stati il desiderio e la volontà di agire concretamente in favore delle giovani generazioni che ci hanno spinto a promuovere un progetto che vede Olmedo, in cinque diversi appuntamenti, al centro dell'Europa». Partner del programma comunitario sono Romania, Spagna, Irlanda, Lettonia, Grecia, Unione delle Regioni della Lettonia, Ungheria e l'università degli studi di Sassari, facoltà di Lettere e Filosofia. E' la prosecuzione di un ampio progetto avviato la scorsa primavera sul tema dei giovani e dell'inclusione sociale. In perfetta aderenza con le linee comunitarie, visto che il 2010 è l'anno per la lotta alla povertà , l'assessore ai Servizi Sociali aveva predisposto un programma che è stato finanziato dall'Unione Europea. (c. fi.)